

## Ewa Braun - Laureatką Nagrody za całokształt i wkład w kinematografię

Od siedemnastu lat organizatorzy festiwalu przyznają co roku specjalną Tarnowską Nagrodę Filmową dla wybitnej osobistości rodzimej kinematografii *za całokształt twórczości*, stanowiący ważny wkład w jej rozwój.

W tym roku *Nagrodę za całokształt* Kapituła 37. TNF postanowiła przyznać wybitnej scenografce i dekoratorce wnętrz, profesor sztuki - **Ewie Braun**.

Urodzona w Krakowie w 1944 r. Absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Warszawskim. Początki swojej bogatej kariery związała z Wytwórnią Filmów Dokumentalnych w Warszawie, gdzie w charakterze scenografa, dekoratora wnętrz oraz kostiumografa zajmowała się oprawą plastyczną produkcji filmowych i telewizyjnych.

Na swoim koncie ma współpracę z najważniejszymi polskimi reżyserami: Andrzejem Wajdą (*Wielki tydzień*, 1995), Wojciechem Jerzym Hasem (*Nieciekawa historia*, 1982; *Pismak*, 1985), Agnieszką Holland (*Europa, Europa*, 1990), Januszem Majewskim (*Zakłęte rewiry*, 1975; *Sprawa Gorgonowej*, 1977; *Epitafium dla Barbary Radziwiłłówny*, 1982; *C.K. Dezerterzy*, 1985), Tadeuszem Konwickim (*Lawa*, 1989) czy Krzysztofem Zanussiim (*Spirala*, 1978; *Gdziekolwiek jest, jeśliś jest*, 1988; *Życie za życie. Maksymilian Kolbe*, 1991; *Dotknięcie ręki*, 1992; *Brat naszego Boga*, 1997). Pracowała również przy popularnych produkcjach i serialach telewizyjnych, m.in. *Kariera Nikodema Dyzmy* Jana Rybkowskiego czy *Królowa Bona* Janusza Majewskiego. W 1987 roku nagrodzona została na festiwalu w Gdyni za scenografię do *Cudownego dziecka* Waldemara Dzikiego. Współpracowała także z cenionymi zagranicznymi reżyserami: Volkerem Schlöndorffem, Costa-Gavrasem oraz Peterem Kassovitzem.

W 1994 roku, wraz z Allanem Starskim, uhonorowana została Oscarem za scenografię do *Listy Schindlera* Stevena Spielberga.

Spełnia się także jako pedagog – w Szkole Filmowej w Łodzi oraz warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych. W 2014 roku uhonorowana Złotym Medalem "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" i Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Statuetkę "Promienna", autorstwa Sławomira Micka, Laureatka odbierze osobiście podczas Gali Wręczenia Nagród 37. TNF w kinie Marzenie 3 czerwca 2023 r. Wówczas poznamy również Laureatów nagród: Grand Prix, Specjalnej przyznawanej przez Jury 37. TNF oraz Jury Młodzieżowego, Jury Dziecięcego oraz Publiczności.

O poszczególnych wydarzeniach będziemy na bieżąco informować za pośrednictwem strony festiwalowej [www.tarnowskanagrodafilmowa.pl](http://www.tarnowskanagrodafilmowa.pl) oraz na facebookowym i instagramowym profilu festiwalu.