

**Już po raz 37. Tarnów od 27 maja był sercem polskiej kinematografii za sprawą kolejnej już edycji Tarnowskiej Nagrody Filmowej – Festiwalu Wybranych Polskich Filmów Pełnometrażowych. Festiwal zakończyła 3 czerwca Gala Wręczenia Nagród 37. TNF, którą uświetnił koncert Przebojów Muzyki Filmowej w wykonaniu Doroty Miśkiewicz i Yarosh Organ Trio w tarnowskim Kinie Marzenie.**

W konkursie głównym 37. TNF wzięło udział 12 najlepszych polskich filmów. Najnowsze dzieła filmowe były oceniane przez **Jury Młodzieżowe, Jury Profesjonalne** oraz najważniejsze z gremiów, którym jest **Publiczność**. Od 16 lat tarnowski festiwal posiada sekcję dziecięcą, czyli Filmy Młodego Widza również z gremium jurorskim. Jury Dziecięce, recenzowało przeznaczone dla nich bajki konkursowe, by wybrać najlepszą produkcję dla najmłodszych kinomanów i nagrodzić producenta.

Podczas Tarnowskiej Nagrody Filmowej, co roku, poza konkursem przyznawane są nagrody na które nie da się zapracować jednym filmem. Tymi nagrodami Kapituła TNF uhonoruje wybitne postaci z polskiej branży filmowej, których praca w sposób szczególny przyczyniła się do rozwoju rodzimej kinematografii. Nagroda ta, to niepowtarzalna statuetka „Promienna” oraz 10.000 zł. **Laureatem Nagrody za całokształt 37. Tarnowskiej Nagrody Filmowej została Ewa Braun.**

Nagrodę Laureatce wręczyła Zastępca Prezydenta Tarnowa - **Agnieszka Kawa.**

**Jury Dziecięce 37. TNF**, pracowało pod opieką Magdy Trusz, a w jego skład weszło aż dwanaścioro dzieci (po 6 z tarnowskich przedszkoli i 6 ze szkół podstawowych) oceniło konkursowe bajki. Jury Dziecięce w składzie: Julia Czosnek, Maja Dynarowicz, Nadia Gałkowska, Emilia Gawlik, Rozalia Majewska, Liliana Marecik, Hanna Wach, Wiktoria Wiśnicka, Laura Zelek, Jerzy Borkowski, Ksawery Kowal i Leon Szafarz najwyżej oceniło bajkę „Kicia Kocia w Kosmosie”. Statuetkę – „Maszkaronka” oraz nagrodę pieniężną – 5.000 zł otrzymuje producentka, **Ewelina Gordziejuk**. Nagrodę odebrał współtwórca bajki **Eugeniusz Gordziejuk**.

**Jury Młodzieżowe 37. TNF** swoją nagrodę przyznaje od czwartej edycji Festiwalu. W tym roku siedmiuosobowe jury złożone z uczniów tarnowskich liceów pracowało pod opieką Dominiki Dąbek.

Jury Młodzieżowe 37. TNF w składzie: Hanna Białas, Aleksander Niedbała, Patryk Osika, Julia Przekłasa, Anna Puzon, Karolina Tyrka oraz Alicja Świątek **Za niekonwencjonalne oraz pełne czułości spojrzenie na dokumentalny portret społeczeństwa, który ukazuje wyjątkowość w każdym z nas** nagrodziło **Pawła Łozińskiego**, reżysera „**Filmu balkonowego**”.

Z rąk Przewodniczącej Jury Młodzieżowego, Hanny Białas i Alicji Świątek reżyser odebrał statuetkę „Kamerzysty” oraz nagrodę pieniężną w wys. 5.000 zł.

Jednym z gremiów jurorskich na naszym Festiwalu jest publiczność, a nagrody przez nią przyznawane są dla twórców wręcz bezcenne.

Zgodnie z regulaminem Festiwalu, po wyświetleniu wszystkich filmów konkursowych komisja dokonała przeliczenia głosów oddanych na kuponach w Plebiscycie, których było 784, w tym ważnych głosów 691. Najwyższą ocenę publiczności w tym roku otrzymał film „**Śubuk**” **Jacka Lusińskiego**. Statuetkę „Publika” oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5.000 złotych reżyserowi wręczył Dyrektora Tarnowskiego Centrum Kultury – **Tomasz Kapturkiewicz**.

**Jury Profesjonalne 37. Tarnowskiej Nagrody Filmowej**, które w tym roku obradowało w siedmioosobowym składzie pod przewodnictwem **Wojciecha Smarzowskiego** - reżysera, scenarzysty, operatora filmowego, wielokrotnie nagradzanego na **TNF**.

Skład jury uzupełniali: **Marta Bałaga** – dziennikarka filmowa, **Rafał Listopad** – montażysta i pedagog, **Jacek Petrycki** – operator, reżyser filmów dokumentalnych, **Joanna Szymańska** – producentka filmowa, **Katarzyna Warnke** – aktorka, reżyserka teatralna, **Maciej Zieliński** – kompozytor.

Jury miało do dyspozycji **Nagrodę Główną**, czyli **Grand Prix** oraz **Nagrodę Specjalną**.

Decyzją Jury 37. TNF **Nagrodę Specjalną** ufundowaną przez Gemini Park Tarnów w wysokości 5.000 zł przyznano **Damianowi Kocurowi**, reżyserowi filmu **„Chleb i sól” za świeże spojrzenie na otaczający nas świat**. Werdykt odczytała **Katarzyna Warnke**, a **Joanna Rzepecka-Zienko**, w imieniu Gemini Park Tarnów, wręczyła nagrodę odtwórcom głównych ról – **Tyomteuszowi** i **Jackowi Biesom** pod nieobecność na Gali reżysera.

Decyzją Jury **Grand Prix 37. Tarnowskiej Nagrody Filmowej**, statuetkę „Maszkarona”, nagrodę pieniężną w wysokości 15.000 zł przyznano **Pawłowi Łozińskiemu** za **„Film balkonowy” dostrzegając w nim wyjątkową czułość i doskonałość formy**.

Werdykt odczytał i nagrodę wręczył reżyserowi Przewodniczący Jury 37. TNF – **Wojciech Smarzowski**.

Więcej: [www.tarnowskanagrodafilmowa.pl](http://www.tarnowskanagrodafilmowa.pl)